

**Методические рекомендации для учителей-предметников
по преподаванию английского языка на основе анализа
результатов ГИА 2017**

Костюк Е.В.

И.о. заведующего кафедрой иностранных языков

СПб АППО

Введение

За последние годы результаты ГИА (ОГЭ и ЕГЭ) по английскому языку являются стабильно высокими (выше среднего по Российской Федерации) и за последние 4 года средний балл имеет незначительную, но заметную положительную динамику (68,22, 71,20 и 72,53 в 2015, 2016 и 2017 годах соответственно). Однако, количество учащихся, не преодолевших порог, повысилось по сравнению с 2016 годом. То есть, остаются проблемные области и следующие приоритетные задачи:

- Задания высокого уровня сложности доступны участникам, не только владеющим английским языком на уровне продуктивных и филологических умений, но и способным к более сложным когнитивным задачам, таким как, анализ, синтез, оценочное суждение. Наибольшие трудности вызывают, тестовые задания по чтению на множественный выбор, предполагающие понимание текста не только на уровне содержания, но и на уровне смысла, то есть подразумевающие умение сделать вывод и сформулировать оценочное суждение.

- Грамматические и лексико-грамматические навыки сформированы недостаточно, что проявляется в практически каждом из разделов: особенно в письменном и устном высказываниях.

- Недостаточна спонтанность устного высказывания, речь выпускников часто основана на заученных клише, которые употребляются не всегда уместно, содержательный компонент продуктивной (письменной и устной) речи ограниченный. Аргументация и основания для сравнения ограничены.

Для совершенствования технологий подготовки выпускников к ГИА и для повышения качества обучения английскому языку в целом профессиональному со-

обществу учителей английского языка предлагаются следующие методические мероприятия:

- развернутая презентация аналитического отчета по результатам проведения ГИА (ОГЭ и ЕГЭ) в Санкт-Петербурге за прошедший год (в рамках МО учителей английского языка и методистов районных ИМ, курирующих иностранные языки);

- проведение в СПб АППО и ОО города методической декады по материалам итоговых и диагностических проверочных работ в формате, приближенном к формату заданий ГИА – за начальную, основную и среднюю школу;

- регулярные семинары, круглые столы, тематические консультации, курсы повышения квалификации учителей иностранного языка по предметным умениям и технологиям подготовки к сдаче ГИА;

- семинары-обзоры учебных пособий для подготовки к ГИА отечественных издательств.

Общие сведения

Средний балл ОГЭ в 2017 году по сравнению с прошлым годом увеличился и составил 53,47%. Не смогли преодолеть пороговый балл 32 учащихся, что составляет 0,41% от общего числа сдающих.

Результаты, представленные в соответствии с переводом в оценки, представлен в таблице 1.

Таблица 1

Сведения о результатах ОГЭ в 2017 году (перевод в оценки)

Оценка	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Количество учащихся (в %)	0,08%	19,12%	44,82%	35,98%

Из таблицы следует, что более 80% учащихся продемонстрировали результат, выше базового уровня владения английским языком. В таблице 2 представлено распределение участников ОГЭ в 2017 году в зависимости от типа школ с их средними результатами.

Сведения об участниках ОГЭ по английскому языку в 2017 г. по типам образовательных организаций (основной волны)

Вид ОУ	Количество ОУ	Количество участников	средний тестовый балл
Средняя общеобразовательная школа	329	2181	51,7
Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов	126	2787	54,4
Гимназия	74	1843	56
Лицей	42	565	53
Основная общеобразовательная школа	5	14	52
Средняя общеобразовательная школа-интернат с углубленным изучением отдельных предметов	2	3	41
Гимназия-интернат	1	11	51
Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения	1	3	55
Лицей	5	90	60
Университет	1	10	61
Центр образования	8	24	47
Суворовское военное училище	2	19	51
Нахимовское военно-морское училище	1	7	57
Кадетский (морской кадетский) корпус	2	15	52
Институт	1	5	50
Профессиональный лицей	1	1	34
Техникум	2	6	40
Колледж	3	10	45
Академия	1	5	57

Наибольшее количество участников ОГЭ в 2017 году являются учащимися средних общеобразовательных школ, средних общеобразовательных школ с углубленным изучением предметов, гимназий и лицеев.

Из таблицы 2 видно, что наиболее результативными являются показатели гимназий и школ с углубленным изучением английского языка, где преподавание английского языка имеет давние традиции и осуществляется в расширенном объеме.

Качество знаний по английскому языку выпускников основной школы является стабильно выше среднего уровня.

В 2017 г. все участники ОГЭ, которые не преодолели минимальный порог, являются выпускниками средних общеобразовательных. Максимальные баллы получили 42 учащихся. Большая часть учащихся, получивших максимальный балл, является выпускниками гимназий и средних общеобразовательных школ с углубленным изучением отдельных предметов.

Средний балл ЕГЭ в 2017 году немного вырос по сравнению с прошедшими годами и составил 72,53 (в 2016 году – 71,20, в 2015 году – 68,22).

Количество участников ЕГЭ, не преодолевших пороговый балл, 68 человека, т.е. примерно 1,5 % от числа участников экзамена.

Количество участников ЕГЭ по английскому языку сохраняет тенденцию к увеличению (см. таблицу 3).

Таблица 3

Количество участников ЕГЭ по предмету (2015 - 2017)

Предмет	2015		2016		2017	
	чел.	% от общего числа участников	чел.	% от общего числа участников	Чел	% от общего числа участников
Английский язык	4196	15,66	4310	15,27	4638	15,69

Наибольшее количество участников экзамена являются выпускниками средних общеобразовательных школ, средних общеобразовательных школ с углубленным изучением предметов, гимназий и лицеев (см. таблицу 4).

Таблица 4

Количество участников по типам ОО

Вид ОУ	Количество результатов
Средняя общеобразовательная школа	1152
Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов	1227
Гимназия	1189
Лицей	347

Основная общеобразовательная школа	3
Основная общеобразовательная школа-интернат	1
Средняя общеобразовательная школа-интернат с углубленным изучением отдельных предметов	2
Гимназия-интернат	10
Кадетская школа	4
Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа	1
Специальная (коррекционная) школа-интернат	3
Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения	1
Центр образования	33
Профессиональный лицей	5
Техникум	16
Колледж	64
Институт	15
Иное	542
Суворовское военное училище	3
Нахимовское военно-морское училище	3
Кадетский (морской кадетский) военный корпус	17

Более подробно результаты ЕГЭ в сравнении с предыдущими годами по английскому языку представлены в таблице 5.

Таблица 5

Динамика результатов ЕГЭ по английскому языку (2015 – 2017 гг.)

Группы участников по результатам	ЕГЭ 2015 г.	ЕГЭ 2016 г.	ЕГЭ 2017 г.
Не преодолели минимальной границы	73	48	68
Средний балл	68,22	71,20	72,53
Набрали от 81 до 100 баллов	1372	1590	1922
Получили 100 баллов	1	0	5

Из таблицы видно, что количество учащихся, получивших высокие результаты (более 80%) стабильно растет, и за последний год увеличилось на 10%. По сравнению с предыдущими годами значительно увеличилось количество учащихся, получивших максимальный балл.

Особенности КИМ ГИА по английскому языку

Экзаменационная работа (ЭР) для проведения ОГЭ и КИМ ЕГЭ по английскому языку имеют общие объекты контроля и содержания (коммуникативные умения выпускников в аудировании, чтении, письменной речи и говорении, в лексике и грамматике). В ЭР для выпускников IX и XI классов используются некоторые одинаковые типы заданий, реализуются единые подходы к оцениванию продуктивных и рецептивных видов речевой деятельности.

Вместе с тем экзаменационные модели ОГЭ и КИМ ЕГЭ различаются целями проведения, некоторыми проверяемыми элементами содержания, количеством и уровнями сложности заданий, временем выполнения работы, что обусловлено различным содержанием и условиями обучения иностранному языку в основной и старшей школе.

Особенности КИМ ОГЭ

ЭР ОГЭ состоит из двух частей: письменной (разделы 1–4, включающие задания по аудированию, чтению, письменной речи, а также задания на контроль лексико-грамматических навыков выпускников) и устной (раздел 5, содержащий задания по говорению носит обязательный характер). Максимальный первичный балл – **70**, общее время выполнения работы – **135** мин (120+15).

Более подробно структура экзаменационной работы ОГЭ представлена в таблице 6.

Структура ОГЭ по английскому языку

Проверяемые виды деятельности, умения, навыки	Тип задания	Кол-во заданий	Кол-во заданий
ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Задания по аудированию			
Понимание основного содержания прослушанного текста Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации. Четыре задания 1 уровня (на понимание эксплицитно представленной информации) и два задания 2 уровня (на извлечение имплицитно представленной информации).	КО	8	15
Раздел 2. Задания по чтению			
Понимание основного содержания прочитанного текста Понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации. Одно (первое) задание 1 уровня (на понимание эксплицитно представленной информации), семь заданий 2 уровня (на извлечение имплицитно представленной информации)	КО	9	15
Раздел 3. Задания по грамматике и лексике			
Грамматические навыки употребления нужной морфологической формы данного слова в коммуникативно-значимом контексте. Шесть заданий 2 уровня и три задания 2 уровня в произвольном порядке (первым дается задание 1 уровня) Лексико-грамматические навыки образования и употребления родственного слова нужной части речи с использованием аффиксации в коммуникативно значимом контексте. Четыре задания 1 уровня и два задания 2 уровня в произвольном порядке (первым дается задание 1 уровня)	КО	15	15
Раздел 4. Задание по письменной речи			
Письмо личного характера в ответ на письмо-стимул	РО	1	10
Раздел 5. Задания по говорению			
Чтение вслух небольшого текста Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание с вербальной опорой в тексте задания	РО	3	15

ЭР имеет два уровня сложности: 1 и 2, что соответствует уровням владения иностранным языком, определенными в документах Совета Европы, как уровни А2 и А2+.

Особенности КИМ ЕГЭ по английскому языку

КИМ ЕГЭ по английскому языку 2018 г. соответствуют формату, содержанию и проверяемым умениям, заявленным в спецификации. ЭР состоит из двух частей:

- стандартизованного письменного теста, который включает 4 содержательных раздела: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо»;
- устной части, содержащей 4 задания по говорению.

В работе 38 заданий с кратким ответом и 6 заданий открытого типа с развернутым ответом.

Все разделы имеют задания разного уровня сложности – от базового до повышенного и высокого – и соотносятся с уровнями владения иностранным языком, определенными в документах Совета Европы, следующим образом: базовый уровень – А2(+), повышенный уровень – В1, высокий уровень – В2.

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

Таблица 7

Распределение заданий по проверяемым видам деятельности и умениям учащихся

Проверяемые виды деятельности и умения экзаменуемых	Число заданий	Максимальный первичный балл	% максимального первичного балла
<i>Письменная часть экзамена</i>			
Аудирование			
Понимание основного содержания прослушанного текста	1	6	20%
Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	1	7	
Полное понимание прослушанного текста	7	7	
Чтение			

Понимание основного содержания текста	1	7	20%
Понимание структурно-смысловых связей текста	1	6	
Полное и точное понимание информации в тексте	7	7	
Грамматика и лексика			
Грамматические навыки	7	7	20%
Лексико-грамматические навыки	6	6	
Лексико-грамматические навыки	7	7	
Письмо			
Письмо личного характера	1	6	20%
Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме	1	14	
Устная часть экзамена			
Чтение вслух	1	1	20%
Условный диалог-расспрос	1	5	
Тематическое монологическое высказывание (описание выбранной фотографии)	1	7	
Тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)	1	7	
Итого	44	100	100%

Проверяемые виды деятельности и умения учащихся

В разделах «Аудирование» и «Чтение» проверяется сформированность понимания основного, выборочного и полного содержания аудиотекстов, а также умение определять главную мысль в тексте, отличать главную информацию от второстепенной, умение выделять ключевые слова в прослушанном и прочитанном тексте, не обращать внимания на незнакомые слова или догадываться об их значении по контексту. Кроме того, в чтении проверяется понимание структурно-смысловых связей текста, а в аудировании – понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации или определение ее отсутствия в нем, что предполагает относительно полное понимание текста.

Контроль аудитивных умений и навыков экзаменуемых предполагает контроль речевого и фонематического слуха: умения делить речь на смысловые синтагмы, выделять ключевые слова, синонимические ряды, интонацию и соотносить звучащую речь с лексико-семантическими полями знакомых слов и их перифразами. Большую роль в аудировании играют умения учащихся концентрировать свое внимание, запоминать информацию и предвосхищать смысловые единицы текста на основе его лингвистического и структурного анализа.

Объектом контроля навыков аудирования и чтения у экзаменуемых являются также лексико-грамматические навыки – понимание ими языкового материала (словарного запаса и грамматических структур). В значительной степени важны также умение экзаменуемого читать тексты с разной установкой (просмотровое, поисковое, изучающее чтение), техника и скорость чтения, социокультурные знания и умения делать выводы.

В разделе «Грамматика и лексика» проверяются:

- умение применять соответствующие лексико-грамматические знания и навыки в работе с иноязычными текстами;
- умение устанавливать синтагматические связи в предложении (лексическая сочетаемость и многозначность слов);
- владение словом на уровне парадигмы (грамматические категории, структуры, морфология, словообразование и синтаксис, синонимические формы);
- смежные языковые умения: соотнесение и использование лексических единиц и грамматических форм в тексте через контекст;
- филологические умения: определение стилистики текста и средств художественной выразительности.

В разделе «Письмо» контролируются умения по созданию различных типов письменных текстов, прописанных в кодификаторе элементов содержания ЕГЭ. Экзаменуемые должны уметь подчинять свои возможности решению поставленной речевой задачи и владеть стратегиями уклонения (упрощение речи) и стратегиями достижения (усложнение речи).

Поскольку во втором задании блока (сочинение с элементами рассуждения) критерием оценивания являются и лексика, и грамматика, при создании письменного текста учащиеся должны показать свои языковые умения – достаточный тематический репертуар, базовую грамотность (включая многообразие и сложность грамматических структур) и сформированность орфографических навыков.

В разделе «Устная часть экзамена» контролируются фонетические умения и навыки, умения по созданию различных типов устного текста. Экзаменуемый должен обладать навыками оперирования лексическими единицами и грамматическими структурами в коммуникативно-значимом контексте. В устной части экзамена опосредовано проверяются социокультурные знания и умения, а также компенсаторные умения.

Уровень сложности экзаменационных заданий

Для дифференциации экзаменуемых по уровням владения иностранным языком во все разделы экзаменационной работы наряду с заданиями базового уровня включены задания повышенного и/или высокого уровней сложности.

Уровень сложности заданий определяется в первую очередь сложностью языкового материала (тематического вокабуляра и грамматических категорий и структур), тематикой текстов, типом и валидностью заданий, проверяемыми умениями и навыками в языковой и речевой деятельности учащихся, а также полнотой и точностью высказывания и аргументированного суждения.

В разделах «Аудирование» и «Чтение» представлены по три задания, относящиеся к трем разным уровням сложности – базовому, повышенному и высокому.

Жанрово-стилистическая и тематическая принадлежность текстов в разделах «Аудирование» и «Чтение» полностью соответствует заявленным уровням сложности в спецификации и кодификаторе элементов содержания КИМ ЕГЭ (таблица 8).

Таблица 8

Распределение аудиотекстов определенной жанрово-стилистической и тематической принадлежности по уровням сложности

Раздел	Тип текста	Уровень сложности
Аудирование	1 – краткие высказывания информационно-прагматического характера	Базовый
	2 – беседа в знакомой ситуации общения или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения	Повышенный
	3–9 – интервью, развернутое тематическое высказывание, репортаж	Высокий
Чтение	10 – Краткие тексты информационного, научно-популярного характера	Базовый
	11 – публицистические (например, рецензия) и научно-популярные тексты	Повышенный
	12–18 – художественный или публицистический текст	Высокий

В разделе «Грамматика и лексика» задания имеют два уровня сложности: базовый и повышенный. В разделе «Письмо» и в устной части экзамена задания относятся к базовому и высокому уровням сложности. В устной части экзамена три первых задания базового уровня сложности и одно высокого.

В таблице 9 приведено распределение всех заданий экзаменационной работы по уровням сложности.

Таблица 9

Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности	Число заданий	Макс.первичный балл	% макс. первичного балла за задания данного уровня сложности от макс. первичного балла за всю работу
Базовый	19	45	45%
Повышенный	9	20	20%
Высокий	16	35	35%
Итого	44	100	100%

Анализ результатов (трудностей и типичных ошибок) по разделам ЭР ОГЭ по английскому языку

Раздел «Аудирование»

Результативность выполнения заданий по аудированию в 2017 году повысилась. Наиболее легким для выпускников оказалось задание 1 (соотнесение звучащих диалогов с местом действия). Результативность выполнения данного упражнения близка к максимуму (99,92%).

Высокие результаты также продемонстрированы в задании 2 (соотнесение коротких информационных текстов с основной идеей). Результативность составила 98,84%.

Таким образом, можно сделать вывод, что умения в аудировании с общим пониманием сформированы у выпускников 2017 года на высоком уровне.

Немного больше сложностей вызвало задание, требующее выделения запрашиваемой информации. Количество справившихся с заданием полностью составило – 98% от общего количества сдающих. В целом, в разделе «аудирование» были продемонстрированы достаточно высокий уровень владения английским языком.

Однако, необходимо обратить внимание на следующие проблемные моменты:

- Неправильно заносят ответы в бланк ответов: указывают в ответе большее\меньшее количество цифр, используют одну или ту же цифру дважды.
- При установлении соответствия в задании 2 опираются на сходство отдельных слов и выражений в аудиотексте и в задании, а не на основную мысль текста.
- Недостаточно полно понимают содержание аудиотекста, чтобы правильно определить основную мысль.
- При извлечении запрашиваемой информации из аудиотекста (задание 3-8) не узнают синонимические выражения и перифраз.

Раздел «Чтение»

Результативность выполнения заданий по чтению в 2017 году улучшилась в

среднем на 8%. Трудности вызвали задания повышенного уровня, связанные с неумением соотносить контекст и работать с информацией только в рамках текста.

Задание , в котором проверяется уровень сформированности чтения с общим пониманием (соотнесение текстов с заголовками) не вызвало больших затруднений.

Средний процент справившихся с заданием полностью 99,29%, что приближается к максимуму.

Задание 2 контролирует умение извлекать из текста необходимую или запрашиваемую информацию. В среднем успешность выполнения данного задания – 79,24%.

Типичные ошибки в заданиях по чтению:

- Неумение различать главную и второстепенную информацию в заголовках и в текстах.
- Неумение узнавать синонимы и понимать перифраз.
- Выбор утверждения на основе формального сходства слов без учета содержания текстов.
- Незнание общеупотребительных устойчивых словосочетаний, фразеологизмов и идиоматических оборотов.
- Недостаточный словарный запас. Многие экзаменуемые не знают значения тех слов, которые являются ключевыми словами контекста при выборе варианта ответа.
- Довольно распространенным является выбор ответа лишь потому, что он содержит фразы, встречающиеся в тексте.
- Учащиеся не используют информацию, заложенную в грамматическую структуру предложения.

Раздел «Грамматика и лексика»

Задания по лексике и грамматике вызывают у учащихся традиционно больше трудностей, чем рецептивные виды речевой деятельности. У участников ОГЭ наибольшие трудности вызвали следующие грамматические категории: употребление глаголов в пассивном залоге, глагол to be в прошедшем времени,

употребление настоящего совершенного времени. Наилучшие результаты выпускники продемонстрировали в следующих грамматических категориях: степени сравнения прилагательных, образование порядковых числительных, местоимения в объектном падеже.

В заданиях 27-32 (подбор родственных слов с использованием словообразовательных моделей, трансформация словоформ с изменением частей речи) успешность выполнения заданий в среднем 76,49%. Трудности вызвало образование существительного от глагола excite - excitement. Учащиеся путали его с прилагательным exciting. Также учащиеся невнимательно читают предложение и неправильно согласовывают существительное в числе. Большая часть учащихся правильно образовала существительное illness, но не написала его во множественном числе, что привело к ошибке. Невысоким является процент успешно справившихся с заданием, в котором нужно было использовать отрицательный суффикс less.

Раздел «Письмо»

Анализ письменного высказывания позволяет сделать вывод, что навыки написания письма у выпускников основной школы сформированы в достаточной степени. Большинство участников ОГЭ (96,9%) справились с решением поставленной коммуникативной задачи. Они успешно ответили на вопросы базового уровня (*...Do you often have family meals, why? On what occasions do you have special family meals? Who cooks meals in your family?*). Из них 20,22% участников получило максимальный балл по критерию K1 – решение коммуникативной задачи. Большинство выпускников (более 60%) продемонстрировали хорошее знание формата письма. Низкие баллы за лексико-грамматическое оформление текста получили - 26,98% учащихся. Типичные лексико-грамматические ошибки: неправильно выбранное время глагола, неправильное использование артиклей.

Устная часть ОГЭ

Устная часть ОГЭ в целом выполнена участниками ЕГЭ удовлетворительно и имеет средние показатели.

Задание 1. С чтением текста полностью справились (получили макс. количество баллов 2) 46% (3552 участника экзамена) и не справились (получили 0 баллов) примерно 30%. Можно утверждать, что навыки смыслового чтения у выпускников IX класса сформированы не в достаточной степени.

Типичные ошибки и трудности 1 задания: фонетические и интонационные особенности вопросительных и повествовательных предложений; разделение текста на синтагмы; фразовое ударение, учащиеся не обращают внимания на окончания в существительных и глаголах (либо пропускают их, либо читают лишние), ударение в слове, чтение имен собственных.

Задание 2. Диалог-расспрос, предполагающий умение ответить на поставленные вопросы – без подготовки в режиме ограниченного времени – вызвал определенные трудности. Полностью справились с выполнением задания (ответили на все 6 вопросов грамотно и соответствующе теме) – 27,3% сдающих. Полностью не справились с заданием 17 человек, что составляет менее, чем 0,25%. Более половины задания сделали правильно большинство учащихся – 83%

Можно утверждать, что навыки спонтанной беседы (ответы на вопросы) у выпускников IX класса сформированы в достаточной степени.

Типичные ошибки и трудности 2 задания: участники ОГЭ некорректно отвечают на последний вопрос оценочного (развернутого) характера, который требует умения выделять главное, устанавливать ассоциативные связи, отбирать языковой материал и аргументированно отвечать на вопрос. Учащиеся не всегда справляются с задачей обосновать свое мнение и привести веские аргументы.

Задание 3. С монологическим высказыванием справились 96,3% участников ОГЭ. Не справились с решением коммуникативной задачи 3,7%. Более 30% получили максимальный балл. Самые лучшие результаты учащиеся продемонстрировали по критерию «Логика и организация высказывания», более 60% учащихся получили высший балл по этому критерию.

Типичные ошибки и трудности в задании 3: неполная или лишняя информация к пунктам плана; отсутствие или неправильная формулировка вступительной фразы (определение темы) и заключительной фразы (вывод, заключение), отсутствие или неправильное использование средств логической связи; лексико-грамматические ошибки.

Анализ результатов (трудностей и типичных ошибок) по разделам КИМ ЕГЭ по английскому языку

Раздел «Аудирование»

Проверяемые умения по аудированию можно условно разделить на три блока:

- умение понять основное содержание аудиотекста – определять основную мысль;
- умение извлекать запрашиваемую информацию из аутентичного аудиотекста;
- умение полностью понять содержание аутентичного текста:
 - делать выводы из прослушанного;
 - определять причинно-следственные связи в прослушанном тексте;
 - понимать эксплицитно выраженную информацию.

В таблице 10 представлены сравнительные результаты ЕГЭ по английскому языку в разделе «Аудирование» за 2015-2017 годы.

Таблица 10

Процент выполнения заданий в разделе «Аудирование» ЕГЭ по английскому языку (2011–2017)

Проверяемые умения	2015 г.	2016 г.	2017 г.
Понимание основной мысли аудиотекста (Вопрос В1)	98,12%	99,33%	98,90%
Извлечение запрашиваемой информации (Вопрос В2)	99,35%	99,33%	99,40%
Полное понимание аудиотекста(Вопросы В 3–В9)	72,95%	91,45%	77,63%

Как видно из представленных выше данных, экзаменуемые 2017 года несколько хуже, чем в предыдущем году, справились с заданиями на проверку понимания основной мысли аудиотекста (вопрос В1), однако процент выполнения, тем не менее, очень высок, что говорит о хорошем уровне сформированности данных умений у выпускников. В 2017 г. участники экзамена так же хорошо, как и в 2016 г., выполнили задание на извлечение запрашиваемой информации (вопрос В2), и намного больше трудностей вызвало задание на полное понимание аудиотекста (вопросы В3–В9). Анализ типичных ошибок экзаменуемых позволяет сделать более детальные выводы об уровне сформированности умений выпускников и дать рекомендации по подготовке обучающихся к сдаче ЕГЭ по английскому языку.

Типичные ошибки в разделе «Аудирование»

Анализ результатов экзамена показал, что при выполнении заданий по аудированию чаще всего встречались следующие ошибки:

- технические ошибки при заполнении бланков (экзаменуемые указывали большее\меньшее количество цифр, использовали одну и ту же цифру дважды);
- в задании В1 некоторые экзаменуемые ориентировались не на смысл высказывания, а на наличие слов из аудиотекста (экзаменуемые выбирали утверждение, в котором есть слова или выражения из аудиотекста, а не утверждение, которое передает основную мысль текста);
- непонимание разницы между отсутствующей в тексте и неверной информацией (при извлечении запрашиваемой информации из аудиотекста (вопрос В2) экзаменуемые не видят различия между информацией, о которой в аудиотексте не говорится (*Not stated*), и неверной информацией (*True* или *False*);
- недостаточный словарный запас;
- неправильное распределение внимания при прослушивании тестового вопроса (в задании множественного выбора (вопросы В3–В9) тестовый вопрос состоит из основной части и трех вариантов ответа; при прослушивании аудиотекста экза-

менуемые часто сосредотачивают внимание на содержании вариантов ответов, не соотнося их с основной частью вопроса).

Раздел «Чтение»

Проверяемые умения по чтению можно разделить на три блока:

- умение понять основное содержание аутентичного текста – понять тему прочитанного текста;
- умение определять структурно-смысловые связи в аутентичном тексте – понять логические связи внутри и между частями текста;
- умение полностью понять содержание аутентичного текста, в том числе:
 - понимать информацию, эксплицитно и имплицитно выраженную в тексте;
 - делать выводы из прочитанного;
 - определять причинно-следственные связи в прочитанном тексте;
 - догадаться о значении выражения из контекста.

В таблице 11 представлены сравнительные результаты ЕГЭ в разделе «Чтение» за 2011–2017 годы.

Таблица 11

Процент выполнения заданий в разделе «Чтение» ЕГЭ по английскому языку (2011–2017 гг.)

Проверяемые умения	2015 г.	2016 г.	2017 г.
Понимание темы прочитанного (задание 10)	99,55%	99,49 %	99,03%
Восстановление структурно-смысловых связей текста (задание 11)	97,72%	98,79%	99,42%
Полное понимание прочитанного (задания 12–18)	62,23%	57,99%	68,12%

Как видно из таблицы 11, экзаменуемые почти так же, как в 2016 г., справились с заданием на проверку понимания прочитанного (вопрос В10) и немного лучше с заданием на восстановление структурно-смысловых связей текста (вопрос В11), что го-

ворит о достаточно устойчивой сформированности данных умений. Процент выполнения задания высокого уровня сложности (вопросы В12–18), проверяющего умение чтения с полным и точным пониманием, значительно выше, чем в 2016 г., что говорит о том, что это умение достаточно хорошо сформировано у выпускников 2017 г. Данные таблицы 11 позволяют сделать вывод о том, что умения в чтении, как виде речевой деятельности сформированы достаточно и соответствуют требуемым результатам.

Типичные ошибки в разделе «Чтение»

Анализ результатов выполнения экзаменационных заданий показал, что экзаменуемые чаще всего допускают следующие ошибки:

- Делают ошибки при занесении ответов в бланк:
 - указывают в ответе большее\меньшее количество цифр в вопросах В10 и В11;
 - используют одну и ту же цифру дважды.
- При выполнении вопроса В10 экзаменуемые обращают внимание на отдельные детали и /или совпадение слов/фраз в списке тем 1–8, данных в начале задания и встречающихся в мини-текстах, не улавливая основной темы мини-текста, в результате чего получается неправильное соответствие.
- При восстановлении структурно-смысловых связей (вопрос В11) экзаменуемые не вдумываются в смысл контекста, а ориентируются только на фразы, которые соответствуют грамматической структуре предложения с пропуском. Можно предположить, что не все экзаменуемые рассматривают предлагаемую информацию как связный текст и иногда работают с каждым отдельно взятым предложением.
- В ряде случаев экзаменуемые выбирают вариант ответа не только без учета смысла контекста, но и явно вопреки грамматическому строю предложения.
- Есть случаи, когда экзаменуемые выбирают вариант ответа, не обращая внимания на слова, предшествующие пропуску или стоящие непосредственно за ним, хотя, как правило, такие слова являются своего рода подсказкой.

• Некоторые экзаменуемые затрудняются с выбором правильного ответа, так как не знают значения слов, являющихся ключевыми для выполнения данного задания.

Раздел «Грамматика и лексика»

Анализ результатов выполнения экзаменуемыми заданий разного уровня сложности позволяет сделать выводы об уровне сформированности различных лексико-грамматических навыков (таблица 12).

Таблица 12

Процент выполнения заданий в разделе «Грамматика и лексика» ЕГЭ по английскому языку (2011–2017 гг.)

Уровень сложности	2015 г.	2016 г.	2017 г.
Базовый (вопросы В19–25)	67,64%	68,85%	70,36%
Повышенный (вопросы В26–31)	60,88%	76,28%	73,41%
Повышенно-высокий (вопросы В32–38)	66,43%	62,49%	73,28%

Из представленных выше данных следует, что выпускники 2017 года продемонстрировали заметно более высокие результаты в данном разделе экзамена по сравнению с предыдущими годами, в заданиях базового уровня (В19-25), что свидетельствует о высоком уровне сформированности у них умения использования грамматических конструкций в контексте. Несколько хуже, чем в прошлом году, участники экзамена 2017 справились с вопросами повышенного уровня (В 26-31), однако сравнительно высокий процент выполнения этого задания говорит о высокой степени сформированности у них навыка словообразования.

Высокий процент выполнения вопросов В32-38 свидетельствует о хорошо сформированных у участников экзамена 2017 навыков употребления лексических единиц в соответствии с сочетаемостью слов.

Типичные ошибки в разделе «Грамматика и лексика».

Наиболее трудными для участников экзамена в этом разделе, судя по сравнительно низкому проценту выполнения, явились вопросы В 28,29,30, проверяющие навык

словообразования, и вопрос B33, проверяющий навык использования лексических единиц.

Вопрос B28

It is important to say that this huge park was designed as a leisure space for all New Yorkers, _____ (REGARD) of color or class.

Значительная часть экзаменуемых не смогли употребить отрицательный суффикс *less*, возможно, не понимая смысла предложения, и написали *regarding* вместо *regardless*.

Вопрос B29

Today this "people's park" is still one of the city's most popular _____ (ATTRACT).

Если у большинства экзаменуемых образование существительного *attraction* от глагола *attract* не вызвало затруднений, то многие из них не обратили внимание на то, что парк является только одной из туристских достопримечательностей и, соответственно, написали образованное существительное не во множественном, а в единственном числе.

Вопрос B30

It is also a popular place for numerous _____ (JOG).

Подавляющее большинство ошибок в этом вопросе были орфографическими, т.к. экзаменуемые не удваивали согласную *g* в произведенном ими существительном *joggers*.

Вопрос B33

...because he is good _____ navigation, ...

- 1) of 2) in 3) at 4) on

Почти половина экзаменуемых сделала неверный выбор 2) *in*, вероятно, по аналогии с русским языком, тогда как правильный ответ 3) *at*.

Раздел «Письмо»

Результаты ЕГЭ по разделу «Письмо» представлены в таблице 13.

Таблица 13

Процент выполнения заданий по критериям оценивания в разделе «Письмо» ЕГЭ по английскому языку (2014–2017 гг.)

Критерии оценки задания	Баллы	Процент выпускников, получивших соответствующие баллы			
		2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.
С1 Решение коммуникативной задачи	0	3,70	2,47	2,20	1,60
	1	32,97	37,07	30,19	28,85
	2	63,33	60,46	67,61	69,55
С2 Организация текста	0	4,66	3,82	3,36	2,24
	1	32,97	37,07	24,65	22,12
	2	63,89	69,50	71,99	75,64
С3 Языковое оформление текста	0	22,47	23,55	23,42	28,21
	1	36,27	33,96	35,91	38,14
	2	41,26	42,49	40,67	33,65
С4 Решение коммуникативной задачи	0	23,38	21,06	19,08	21,15
	1	20,62	16,06	19,75	23,40
	2	29,48	32,03	32,09	37,69
	3	26,52	30,85	29,07	22,76
С5 Организация текста	0	23,64	21,27	19,27	21,47
	1	11,96	9,96	12,10	11,86
	2	29,52	30,85	30,56	33,01
	3	35,47	37,92	38,07	33,65
С6 Лексика	0	23,71	21,17	19,24	22,44
	1	10,92	12,13	12,31	14,42
	2	32,59	34,93	36,33	35,26
	3	32,78	31,77	32,11	27,88
С7 Грамматика	0	35,29	33,98	32,48	41,67
	1	20,52	20,63	18,50	21,79
	2	26,08	26,19	26,29	23,40
	3	18,11	19,19	22,72	13,14
С8 Орфография и пунктуация	0	26,29	25,93	24,95	28,53
	1	20,03	23,95	22,42	21,47
	2	53,68	50,12	52,63	50,00

Анализ представленных результатов позволяет сделать вывод о том, что у выпускников 2017 года умения в написании и оформлении личного письма и в составлении письменного высказывания с элементами рассуждения сформированы приблизительно том же уровне, что и у выпускников предыдущего года. Обращает на себя внимание тот факт, что по критериям С1, С3, С6, С7 и С8, связанным с языковым оформ-

лением текста, значительно уменьшилось количество выпускников, получивших максимальные баллы 2017 г.

Типичные ошибки в разделе «Письмо»

Задание «Письмо личного характера» (задание 39)

Необходимо отметить, что жесткие требования к объему письменного высказывания повлекли за собой снижение баллов и по критерию «Решение коммуникативной задачи» и по критерию «Организация текста», так как некоторое количество экзаменуемых превысило допустимый объем. Как правило, в количество слов, превышающее допустимое, попадали вопросы или часть вопросов, а также заключительная фраза и подпись автора, что неминуемо приводило к снижению баллов по обоим критериям.

К р и т е р и й С 1 : Р е ш е н и е к о м м у н и к а т и в н о й з а д а ч и

Подавляющее большинство экзаменуемых справились с решением поставленной коммуникативной задачи и правильно использовали неофициальный стиль речи.

Они успешно отвечали на вопросы о том, почему люди хотят иметь дачу, что они обычно там делают и как они туда добираются. Следует отметить, что вопросы в письме-стимуле носили обобщенный характер, в них шла речь о людях в России вообще, однако многие участники экзамена давали ответы на вопросы применительно к себе и своей семье, используя местоимения «я» и «мы». Это особенно часто встречалось в ответе на третий вопрос, например, “*We get to our dacha by car*”. Кроме того, часто наблюдалась некоторая неразвернутость в ответах на первые два вопроса, например, «Люди хотят иметь дачу, чтобы отдохнуть, и они там отдыхают», при этом, как правило, использовался только один глагол *to relax*. Эти недочеты не позволяли рассматривать подобные ответы как точные и полные, что приводило к снижению баллов по данному критерию. Тема дачи, вероятно, оказалась достаточно актуальной, так как встречались работы, в которых после ответа на первый вопрос авторы довольно эмоционально высказывали свое отношение к даче, как позитивное, так и негативное, забывая о необходимости выполнения предложенного задания.

Что касается трех вопросов о танцевальном кружке, которые автор письма должен был задать своему другу по переписке, то формулировка в письме-стимуле “*I’ve decided to join our school dancing class...*” не позволяет однозначно понять, друг по переписке только решил заниматься в кружке или уже приступил к занятиям, поэтому допустимы были вопросы как в будущем времени (например, *How often will you go to the dancing class?*) так и в настоящем (например, *How many people are there?*), настоящем продолженном (например, *What dances are you learning to dance there?*) и настоящем совершенном (например, *Have you already been to the dancing class?*). Не принимались как несоответствующие коммуникативной задаче вопросы типа *Do you like to dance? Did your parents like the idea?* и т. д.

Как и в предыдущие годы, имели место нарушения норм вежливости, хотя они встречались гораздо реже. В начале своего письма экзаменуемые забывали выразить благодарность за полученное от друга письмо и сразу начинали отвечать на заданные вопросы. В конце письма не всегда использовалась фраза о желательности дальнейших контактов. Экзаменуемые употребляли кальку с русского «*Good bye*» вместо соответствующих ситуации английских фраз *Best wishes / All the best*.

К р и т е р и й С 2 : О р г а н и з а ц и я т е к с т а

В целом экзаменуемые 2017 года продемонстрировали несколько лучшее знание формата письма, чем выпускники предыдущего года, при этом по-прежнему встречается отсутствие адреса пишущего в правом верхнем углу и даты под этим адресом.

По-прежнему встречаются работы, где текст не разделен на абзацы или деление текста на абзацы недостаточно логично. Анализируя употребление средств логической связи, следует отметить, что, как и ранее, часто встречаются ошибки в употреблении местоимений, особенно указательных (*this-these*). Есть случаи неуместного употребления большого количества средств логической связи, характерных для более официального стиля речи (отчета, рассуждения) – таких, как *according to, nevertheless, firstly, secondly* и др. Встречаются случаи написания каж-

дого вопроса и даже каждого отдельного предложения с новой строки. Некоторые экзаменуемые забывали о необходимости использовать логические переходы, «мостики», при написании разных частей письма.

К р и т е р и й С 3 : Я з ы к о в о е о ф о р м л е н и е т е к с т а

Типология лексико-грамматических и орфографических ошибок не отличается от типологии ошибок в задании 40 по критериям С6, С7, С8, однако необходимо обратить внимание на значительное количество грамматических ошибок, допущенных экзаменуемыми при задавании вопросов, что свидетельствует о недостаточной сформированности навыка построения экзаменуемыми вопросительных форм.

Кроме того, отмечались многочисленные ошибки в переводе на английский лексических единиц «на даче» и «на природе». Участники экзамена массово использовали неверные формы “*on the dacha*” и “*on the nature*” (вероятно, кальки с русского языка) вместо “*at the dacha*”, “*in the country*” и “*in the wild*”.

Задание «Письменное высказывание с элементами рассуждения» (задание 40)

К р и т е р и й С 4 : Р е ш е н и е к о м м у н и к а т и в н о й з а д а ч и

В задании 40 экзаменуемые должны были составить письменное высказывание с элементами рассуждения. Им предлагалось утверждение и связанные с ним два вопроса, на которые нужно было аргументированно ответить, высказав свою точку зрения (оценить справедливость утверждения, что одежда, которую в данный момент носят люди, может влиять на их поведение).

Некоторые экзаменуемые испытывали трудности при постановке проблемы во вступлении, не могли четко в соответствии с заданием сформулировать тему для рассуждения. Вообще, формулировка темы вызвала достаточно много затруднений у участников экзамена. Некоторые участники экзамена не обратили внимание на форму *Present Continuous* «*are wearing*» и ее связь со словом *behavior* и рассматривали взаимосвязь характера человека и одежды вообще, которую он выбирает, что не вполне соответствовало теме. Вообще, формулировка темы позволяла развитие рассуждений авторов в трех направлениях, а именно:

1. Не одежда, в которую одеты люди в данный момент, может повлиять на их поведение, а какие-то другие факторы, например, настроение, окружающие люди и пр.
2. Одежда, в которую одеты люди в данный момент, может/не может повлиять на их поведение.
3. Одежда, в которую одеты люди в данный момент, может повлиять не на их поведение, а на что-либо другое, например, настроение, самочувствие, самооценку и т. д.

С точки зрения членов предметной комиссии допустимы все три варианта развития темы при условии уместности, развернутости и логичности предлагаемых аргументов, однако достаточно часто встречались работы, в которых авторы искажали заявленную тему, например, цвет одежды влияет на настроение, материальная обеспеченность определяет, какую одежду носит человек, одежда и поведение человека меняются в зависимости от обстоятельств и т.д. Все эти факторы привели к тому, что процент выпускников, получивших максимальные баллы по данному критерию, несколько ниже, чем в 2015 г., а процент выпускников, получивших минимальный балл, выше.

В 2017 г. по-прежнему встречаются работы, выполненные в неверном формате «за» и «против».

К р и т е р и й С 5 : О р г а н и з а ц и я т е к с т а

Еще в 2012 году был несколько изменен и уточнен план, в соответствии с которым экзаменуемым предлагалось строить свое письменное высказывание. В плане стало 5 пунктов: отдельным пунктом плана предлагалось пояснить, несогласие с противоположным мнением. Однако не все экзаменуемые обратили на это внимание, встречаются работы, написанные по четырем пунктам плана.

Типичными ошибками в организации развернутого высказывания с элементами рассуждения были следующие:

- неумение строить высказывание в соответствии с планом или отклонение от плана в структуре высказывания;

- нарушение логики высказывания, когда автор перескакивает с одной мысли на другую, а потом снова возвращается к первой;

- ограниченный запас средств логической связи, их неверное или избыточное употребление (например, *But, on the other hand, some people think that clothes can't influence people's behaviour*);

- ошибки в употреблении таких средств логической связи, как местоимения (особенно часто встречается *this people*);

- неверное выстраивание причинно-следственных связей;

- отсутствие деления текста на абзацы или логические ошибки в делении текста на абзацы.

К р и т е р и й С 6 : Л е к с и к а

Словарный запас в большинстве работ соответствовал поставленной задаче, что нашло отражение в более высоких баллах по этому критерию по сравнению с 2015 г. Ошибки были связаны в основном с неправильной сочетаемостью употребленных лексических единиц, хотя специфика темы не вызвала затруднения экзаменуемых в использовании лексических единиц, связанных с темой. Тем не менее, необходимо отметить почти полное незнание подавляющим большинством участников экзамена синонимов к слову *clothes*: *clothing, dress, wear, garment, outfit, attire*, а также частое неверное употребление слова *costume* в значении «мужской костюм».

К р и т е р и й С 7 : Г р а м м а т и к а

Правильное употребление изученных грамматических правил по-прежнему представляет самую большую трудность для экзаменуемых.

Чаще всего допускались ошибки на следующие правила:

- 1) употребление глагола-связки *to be*, в частности пропуск глагола-связки (*What __ more..., I against this...*);

- 2) употребление артиклей: а) отсутствие неопределенного артикля перед существительным в единственном числе; б) употребление неопределенного артикля с существительным во множественном числе; в) употребление неопределенного ар-

тикля с неисчисляемыми существительными; г) употребление определенного артикля вместо неопределенного;

3) отсутствие согласования между подлежащим и сказуемым. Это особенно касалось употребления слова *clothes*, которое многие экзаменуемые по аналогии с русским языком рассматривали как существительное единственного числа.

4) употребление предлогов: *to discuss about, most of people, on my opinion*, и особенно учитывая формулировку темы, *to influence on smth*;

5) несоблюдение порядка слов;

6) образование степеней сравнения прилагательных: *more better, more nice*;

7) использование местоимения после подлежащего (двойное подлежащее): *Clothes they can influence our mood*;

8) употребление инфинитива с частицей *to* после глаголов *make/let, can*: *Let us to consider these points of view*;

9) употребление видовременных форм глаголов (особенно в употреблении *Perfect* и *Progressive Tenses*);

10) употребление слов *other, another, one another, each other, each, every*;

11) употребление модальных глаголов (типичная ошибка – использование *may not* вместо *needn't*);

12) использование двойных отрицаний: *No clothes cannot influence the way people behave*;

13) использование прилагательного *good* и наречия *well*.

К р и т е р и й С 8 : О р ф о г р а ф и я и п у н к т у а ц и я

Большинство участников экзамена правильно делили текст на предложения и пользовались необходимыми знаками препинания.

В экзаменационных работах постоянно встречаются следующие орфографические ошибки:

1) ошибки в написании суффиксов – *ful-al (beautifull), personaly*;

2) смешение написания слов *worth/worse, advise(v)/advice(n), than/then, than/that, you/your (you questions), mast/must*;

- 3) пропуск немой буквы “e” – “*extremely*”;
- 4) ошибки в словах *believe, receive, aggressive*;
- 5) написание с прописной буквы слов *if* и *it* в середине предложения;
- 6) написание в местоимении *I* строчной буквы вместо прописной.

Раздел «Устная часть»

Результаты ЕГЭ по разделу «Устная часть» представлены в таблице 14.

Таблица 14

Процент выполнения заданий по критериям оценивания в разделе «Говорение» ЕГЭ по английскому языку в 2015-2017г.г.

Критерии оценки задания	Баллы	Процент выпускников, получивших соответствующие баллы		
		2015 г.	2016 г.	2017 г.
D1 Фонетическая сторона речи	0	32,66%	25,57%	28,85%
	1	67,34%	74,43%	71,05%
D2 Вопросы 1–5	0	2,42%	2,11%	2,24%
	1	5,06%	4,97%	5,01%
	2	10,20%	9,09%	10,02%
	3	19,84%	15,14%	16,28%
	4	28,03%	26,91%	25,42%
	5	34,44%	47,78%	41,03%
D3 Решение коммуникативной задачи	0	6,11%	2,11%	2,52%
	1	19,08%	18,21%	25,69%
	2	36,02%	40,61%	38,14%
	3	38,79%	39,07%	33,65%
D4 Организация высказывания	0	7,71%	3,72%	2,93%
	1	48,59%	48,64%	47,60%
	2	43,70	47,64%	49,47%
D5 Языковое оформление высказывания	0	22,36%	22,43%	22,86%
	1	42,13%	42,96%	41,01%
	2	35,51%	34,61%	36,13%
D6 Решение коммуникативной задачи	0	4,15%	3,96%	2,44%
	1	22,26%	23,17%	24,42%
	2	40,04%	44,16%	45,26%
	3	33,35%	28,71%	27,88%
D7 Организация высказывания	0	6,44%	6,26%	6,67%
	1	53,24%	42,65%	41,79%
	2	40,32%	51,09%	51,54%
D8 Языковое оформление высказыва- ния	0	33,68%	32,89%	28,53%
	1	44,72%	44,40%	41,47%
	2	21,60%	22,72%	30,00%

Анализ представленных результатов позволяет сделать вывод о том, что выпускники 2017 года показали несколько хуже сформированные умения, проверяемые в разделе «Говорение», в заданиях 1 и 2 по сравнению с выпускниками 2016 г. Наиболее трудным оказалось первое задание, с которым не справилась почти треть участников экзамена, и это несколько больше, чем в 2016 г. Следует отметить, что в 2017 г. увеличилось количество выпускников, получивших максимальные баллы по критериям D4 и D7 («организация высказывания») и D5 и D8 («языковое оформление высказывания»), что свидетельствует об успешной работе учителей ОО над формированием умений в этих областях. Более детально анализ уровня сформированности умений по разделу «Говорение» у экзаменуемых 2017 года можно провести на основе анализа допущенных ими ошибок.

Типичные ошибки в разделе «Устная часть»

Задание 1 «Чтение фрагмента текста». Задание базового уровня сложности, проверяет технику чтения, а именно правильное оформление фонетической стороны устной речи (звуки в потоке речи, интонация, ударение, беглость речи), что отражает содержание прочитанного. Среди типичных ошибок сегментного уровня (звуки) следует отметить грубые ошибки в произнесении следующих слов: *paper* (произносили как *pepper*), *China*, *Japan*, *fiber*, *cloth*, *technology*, *legend*, *war*. Не все участники экзамена дифференцирует и правильно произносят долгие и краткие гласные, многие не владеют связующими «*r*», т.е. не озвучивают конечную *r/re* в позиции перед гласной, если с гласной начинается следующее слово. Типичными интонационными ошибками следует считать неумение правильно делить текст на смысловые группы и, соответственно, правильно расставлять паузы, варьирующиеся по длине, неверную расстановку фразового и логического ударения и отсутствие владения восходящим тоном для оформления незаконченной группы.

Задание 2 «Условный диалог-расспрос с опорой на вербальную ситуацию и картинку». Задание базового уровня сложности, проверяет следующие умения диа-

логической речи: осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, точно и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания. Экзаменуемый должен задать 5 вопросов по указанным содержательным аспектам в условной коммуникативной ситуации, при этом этикетный диалог не включен в задание. В 2017 году участники экзамена должны были запросить информацию по поводу функционирования туристического маршрута по городу по следующим содержательным аспектам:

- *operation hours*. Типичной ошибкой являлось отсутствие в вопросе указания на то, про часы работы чего задается вопрос, поэтому вопрос *What are the operation hours?* считался не соответствующим коммуникативной задаче.

- *starting point*. Этот вопрос участники экзамена задавали практически без ошибок, однако некоторые экзаменуемые задавали вопрос не о месте, а о времени начала экскурсии, что не соответствовало коммуникативной задаче.

- *tourist attractions to see*. Типичные ошибки при задавании этого вопроса были вызваны отсутствием логики в содержании вопроса, например: *Will I see any tourist attractions? Are any tourist attractions available?* Эти варианты вопросов не засчитывались как несоответствующие коммуникативной задаче, т.к. в задании четко прописано "*sightseeing tour*".

- *price for one person*. Этот вопрос практически не вызвал затруднений у участников экзамена, они продемонстрировали многочисленные правильные варианты данного вопроса.

- *group discounts*. Типичные ошибки были связаны с заменой слов *group discounts* на *discounts for students*.

В целом, наиболее типичными ошибками при выполнении данного задания явились несоблюдение порядка слов в прямом вопросе, неверное восприятие коммуникативного задания и несоответствие интонации выбранному типу вопроса.

Задание 3 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию и визуальную информацию» (одну, выбранную из трех предложенных, фотографию). Задание базового уровня сложности, проверяет умение

строить высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения. По сравнению с 2016 г. была несколько изменена формулировка задания. Изменение носит редакционный характер. Это было сделано с целью подчеркивания необходимости описания фотографии, а не составления рассказа на ее основе. К типичным ошибкам при выполнении этого задания можно отнести следующее:

- отсутствие вступительной и заключительной фраз;
- стремление ответить на пункты плана, не связывая отдельные предложения в законченный логический текст;
- отсутствие ответа или неполные ответы на пункты плана;
- неоправданный отход от темы и переход от жанра описания к жанру рассказа. Например, при описании фото №3, на котором изображены две маленькие девочки с мороженым, экзаменуемые начинают говорить о том, что они принимают участие в детском празднике, которого на фотографии нет;
- отсутствие адресности, свидетельствующее о непонимании коммуникативной ситуации. В начале и конце монолога от отвечающего ожидается прямое обращение к другу, а не фразы типа «Я хочу/должен описать эту фотографию»;
- нарушение логики, например, в начале высказывания экзаменуемая говорит, что на фотографии изображена ее сестра, а через некоторое время говорит, что на фотографии она сама.

Задание 4 «Создание монологического тематического высказывания с элементами сопоставления и сравнения, с опорой на вербальную ситуацию и визуальную информацию» (сравнение двух фотографий). Задание высокого уровня сложности, проверяет умение строить высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативно-когнитивной задачи (описание и сравнение двух фотографий) в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и со-

циально-трудовой сфер общения. К типичным ошибкам при выполнении данного задания следует отнести

- отдельное описание двух картинок вместо их сравнения;
- неумение найти и сформулировать общее и различное;
- неумение высказать свои предпочтения и обосновать их;
- отсутствие вступительной и/или заключительной фраз;
- неумение строить высказывание в требуемом временном режиме, т.е. неумение распределить время, необходимое для ответа по каждому пункту плана (например, слишком подробное описание картинок не оставляет времени для обоснования своих предпочтений, т.е. для ответа по последнему пункту плана);
- неверная формулировка своего предпочтения (вопрос о предпочтении предполагает выход в свободную речь, отталкиваясь от содержания картинок, а вместо этого экзаменуемый говорит, «*I prefer the first picture*», что не соответствует предлагаемому плану);
- ограниченный репертуар лексических единиц, грамматических форм и синтаксических структур.

Языковое оформление заданий 39 и 40.

Массовой типичной ошибкой при выполнении заданий 3 и 4 являлось неверное употребление артикля в структурах *The photo № 1, The picture № 2, the both pictures*. При сравнении картинок в задании 40 участники экзамена затруднялись в подборе слов для выражения мысли «дома, в помещении» - *in home, at the home* вместо *indoors*, и «снаружи, на природе» - *in the street, on the nature* вместо *outdoors*. Кроме того, на первой фотографии изображены две девочки, которые лежат и читают, и при описании этой картинке экзаменуемые часто путали глаголы *lie* и *lay*.

Перечень элементов содержания, умений в устном продуктивном высказывании, усвоение которых школьниками региона в целом нельзя считать достаточным, соотносится с типичными ошибками, повторяющимися второй год.

- Владение разными формами монолога (описание, характеристика, суждение). Участники ЕГЭ не придерживаются пунктов задания. Вывод и оценочное суждение. Описание двух картинок вместо их сравнения.
- Смысловый контент устного высказывания. Неправильная интерпретация содержания картинки, отсутствие ответа или неполные ответы на пункты плана. Неумение найти и сформулировать общее и различное, неумение высказать свои предпочтения и обосновать их.
- Дискурсивная компетенция. Некорректная организация высказывания: отсутствие или неправильная формулировка вступительной (определение темы) и заключительной фраз (вывод, заключение), отсутствие или неправильное использование средств логической связи.

Перечень элементов содержания, умений в устном продуктивном высказывании, усвоение которых школьниками региона в целом **можно считать достаточным**: корректное фонетическое оформление речи при чтении, навыки смыслового чтения с соблюдением пауз, интонаций и ударений; владение вопросительными словами на элементарном уровне, умение поставить прямой вопрос к ключевому слову; организация монологического высказывания, использование вступительных и заключительных фраз.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ И ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

А у д и р о в а н и е

Исходя из характера ошибок, допущенных участниками ОГЭ и ЕГЭ в 2016 и 2017 годах, будут полезны следующие рекомендации по совершенствованию обучения и контроля аудитивных умений и навыков.

1) При подготовке учащихся важно использовать все типы текстов, заявленные в спецификации и контрольных измерительных материалах ГИА:

– для аудирования с пониманием основного содержания – микротексты, короткие монологические высказывания, имеющие общую тематику;

– для аудирования с извлечением необходимой информации – объявления, реклама, беседа на знакомые темы в рамках кодификатора, короткие интервью;

– для аудирования с полным пониманием – интервью, беседы, обращения, выступления, сообщения, имеющие выраженную научно-популярную и социально значимую тематику.

2) Использовать аутентичные записи с разными голосами (мужскими и женскими) и разными вариантами английского языка (британским и американским).

3) Развивать механизмы аудирования: фонематический слух, кратковременную и долговременную память, вероятностное прогнозирование, осмысление, механизмы эквивалентных замен. С этой целью использовать упражнения на узнавание минимальных пар, омонимов и омофонов.

5) Развивать когнитивные умения для того, чтобы учащиеся правильно выделяли ключевые слова и фразы в текстах, утверждениях и вопросах.

6) Учить учащихся структурировать информацию, используя разные приемы: рисунки, ключевые слова, ассоциативный ряд слов, графические организаторы (таблицы, ментальные карты, диаграммы, линии времени) и т.д.;

7) Фиксировать основные положения сообщения в кратком виде письменно (делать заметки во время прослушивания).

8) Научиться определять основную идею во время прослушивания, а после прослушивания текста ее сформулировать письменно или устно.

9) Пытаться предугадать, о чем будет идти речь дальше в тексте, а затем проверять свои прогнозы во время прослушивания.

10) Использовать трехчастную систему работы с текстом, включающую в себя задания на дотекстовом этапе, текстовом и послетекстовом этапе.

11) Нужно обращать внимание учеников на то, что перед началом выполнения заданий по аудированию следует внимательно читать инструкцию и извлекать из неё всю полезную информацию.

12) Поскольку аудирование с пониманием основного содержания не предполагает полного понимания всего текста, следует уделять особое внимание выработке у учащихся умения воспринимать в тексте ключевые слова и не обращать внимания

на фоновую информацию – слова, от которых не зависит понимание основного содержания.

13) Определение ответа на выборочное понимание должен быть основан только на запрашиваемой информации (верно/неверно или отсутствует в тексте), когда на основании текста нельзя дать ни положительный, ни отрицательный ответ. Учащиеся не должны выходить за рамки текста, делать выводы или оценивать информацию. Однако следует помнить, что информация может быть выражена имплицитно, то есть неявно. Очень важно, чтобы учащиеся понимали: выбор ответа в заданиях на относительно полное понимание прослушанного должен быть основан только на той информации, которая звучит в тексте, а не на том, что экзаменуемые думают или знают по предложенному вопросу.

14) При подготовке к ЕГЭ целесообразно проведение тренировочных занятий по работе с бланками ответов. При этом нужно руководствоваться инструкцией и образцом написания букв и цифр. После таких тренировочных занятий необходимо проводить анализ технических ошибок с объяснением важности соблюдения требований к оформлению работ на примере того, сколько баллов может «стоять» техническая небрежность.

15) Следует помнить, что контроль аудирования на уроке занимает меньше времени, чем тренировка аудитивных навыков по развитию памяти, внимания, фонематического слуха, восприятия речевого потока и осмысления /оценки услышанной информации.

Для аудитивного тренинга и упреждения ошибок можно рекомендовать следующие упражнения, которые можно использовать на всех этапах обучения:

- Прослушайте предложения и поднимите руку (карточку, хлопните в ладоши), услышав вопросительное (утвердительное, отрицательное) предложение.
- Прослушайте и определите количество слов в предложении/количество предложений в отрывке.
- Прослушайте похожие предложения и определите, каким словом они отличаются.

- . Прослушайте предложения и определите очередность услышанных слов, написанных на доске (в карточке).
- Прослушайте слова и распределите их по тематическим полям.
- Прослушайте предложение и назовите подлежащее (сказуемое).
- Прослушайте предложения и определите (запишите в таблицу), в каком они времени они употребляются.
- Прослушайте семантически схожие предложения и найдите их отличия (залог, время, ед.ч, мн.ч., модальность).
- Прослушайте конец предложения и восстановите его начало (и наоборот).
- Прослушайте предложение и произнесите его собственными словами (с перифразом).
- Просмотрите ряд предложений, восстановите их логическую последовательность. Проверьте себя, прослушав текст.
- Прослушайте фразы и повторите их, каждый раз увеличивая объем высказывания.
- Назовите (имена, даты, географические объекты) услышанные/ прочитанные в тексте.
- После двукратного прослушивания группы предложений, укажите предложение, пропущенное при повторном случае.
- Восстановите правильную последовательность событий в тексте.
- Прослушайте 3 отрывка текста и соотнесите их с вопросами на доске.
- Запишите ключевые слова, прослушав несколько предложений.
- Прослушайте текст, соотнесите его с текстом на карточке, в котором нет знаков препинания. Восстановите слова и синтагмы.

Ч т е н и е

Исходя из анализа типичных ошибок, допущенных в процессе сдачи ГИА, для подготовки учащихся к итоговой аттестации по английскому языку могут быть полезными следующие рекомендации по выполнению экзаменационных заданий по чтению.

- 1) Читать тексты разных жанров (художественную литературу, научно-популярную и т.д.).
- 2) Развивать механизмы чтения: кратковременную и долговременную память, вероятностное прогнозирование, осмысление, механизмы эквивалентных замен.
- 3) Применять разные виды чтения и приемы работы с аутентичными текстами.
- 4) Не обращаться часто к словарю, а пробовать догадаться о значении слова по контексту или аффиксам.
- 5) Фиксировать основные мысли по мере чтения текста с помощью ключевых слов, рисунков, таблицы, диаграммы и т.д.;
- 6) Читать текст быстро, обращая внимание на отрицания, которые могут быть выражены как грамматически, так и лексически.
- 7) Читать только первые фразы каждого абзаца, поскольку они дают общее представление о содержании текста, и определять основную идею каждого абзаца.
- 8) Читать только последнюю фразу каждого абзаца и определять, помогает ли она спрогнозировать содержание следующего абзаца.
- 9) Прочитав текст, составить план, отражающий его содержание.
- 10) Прочитав текст, мысленно восстановить основную информацию в памяти.
- 11) Обращать внимание на мелкие детали, так как неверные ответы могут содержать иную грамматическую форму или незначительно измененную информацию в тексте.
- 12) До чтения разобрать задание; обсудить, с какими трудностями можно в нем столкнуться; после выполнения задания проанализировать допущенные ошибки и подобрать упражнения, которые помогут их ликвидировать.

Для упреждения ошибок и тренировки стратегий чтения можно рекомендовать следующие упражнения:

- Работа с заголовками к текстам: определить/спрогнозировать содержание предполагаемых текстов по заголовкам

- Актуализация лингвистических маркеров текста, в частности, слов с модальным значением, которые меняют вектор высказывания
- Чтение текстов прагматического жанра: объявлений, реклам, слоганов с извлечением выборочной информации.
- Использование приемов инфографики: ассоциограмм, кластеров (mindmap), фишбоун.
- Соотнесение вопросов с утверждениями.
- Найти и подчеркнуть в тексте все связующие слова, заменить их на аналогичные.
- Предсказать содержание текста, ориентируясь только на вопросы к тексту (можно использовать задания экзаменационного формата).
- Использовать задания на развитие языковой и контекстуальной догадки.

Г р а м м а т и к а и л е к с и к а

Исходя из ошибок, допущенных в заданиях раздела «Грамматика и лексика», можно дать следующие рекомендации:

- 1) Анализировать связные тексты с точки зрения употребления грамматических форм, частей речи, словообразования, словоупотребления;
- 2) Прежде чем выполнять задание, прочитать текст, вдуматься в него, не следует пытаться «механически» подставить какое-то слово в пропуск.
- 3) Обращать внимание не только на формы образования времен и залогов, но и на их значение, от которого зависит их употребление в контексте.
- 4) Расширять свой активный и потенциальный словарь, развивать языковую догадку (умение выводить значение слова из контекста, из морфологической структуры слова, по аналогии с родным языком).
- 5) Обращать внимание на правильность использования лексики с точки зрения сочетаемости и грамматического окружения;
- 6) Изучать и использовать наиболее частотные фразовые глаголы в письменном контексте и в устной речи.

- 7) Выполнять задания данного раздела с заполнением бланка ответа, чтобы контролировать орфографические ошибки.
- 8) Включать в обучение на старшем этапе больше заданий, предполагающих обобщение и систематизацию грамматических явлений, изучаемых ранее.

Для тренинга и упреждения ошибок можно рекомендовать следующие лексико-грамматические упражнения:

Упражнение 1

Для того, чтобы избежать ошибок в грамматических формах слова, нужно определить его часть речи и вспомнить, какие грамматические формы имеет данное слово. Напишите все возможные грамматические формы слова для данных ниже слов (количество слов соответствует количеству подчёркиваний):

Life (noun) _____

Close (adjective) _____

We (pronoun) _____

Упражнение 2

Формы неправильных глаголов необходимо заучивать наизусть. Чтобы облегчить запоминание форм неправильных глаголов, полезно будет объединить их в похожие группы. Изучите таблицу, данную ниже, прочтите глаголы и добавьте в каждую группу глаголов ещё по два, пользуясь таблицей неправильных глаголов.

Bring-brought-brought	Cost-cost-cost
Buy-bought-bought	Put-put-put
Catch – caught-caught	Send-sent-sent
	Buld-built-built
Break-broke-broken	Swim-swam-swum
Write-wrote-written	Begin-began-begun
Choose-chose-chosen	
Sit-sat-sat	Grow-grew-grown
Meet-met-met	Draw-drew-drawn

Упражнение 3 Самое большое количество ошибок вызвано неправильным употреблением формы глагола. Вспомните названия и соотнесите формы глагола с названием структуры.

1. Run	a. Present Continuous
2. Is running	b. Past Continuous
3. Has run	c. Past Perfect
4. Is run	d. Present Simple
5. Was running	e. Future Simple
6. Will run	f. Present Perfect
7. Has been running	g. Present Simple Passive
8. Had run	h. Present Perfect Continuous

1-d, 2-a, 3-f, 4-g, 5-b, 6-e, 7-h, 8-c

Заполните аналогичную таблицу для глаголов “describe” и “continue”

a. Present Continuous		
b. Past Continuous		
c. Past Perfect	had described	
d. Present Simple		
e. Future Simple		
f. Present Perfect		
g. Present Simple Passive		is continued
h. Present Perfect Continuous		

Упражнение 4. Напишите существительные во множественном числе в нужную колонку в зависимости от правил написания окончания.

Shelf, scarf, cuff, life, knife, wife, giraffe, calf, loaf, proof, reef, leaf, cliff

-s	-ves

--	--

Упражнение 5. В данных ниже парах предложений отметьте правильные, обращая внимание на действительный или страдательный залог глагола в предложении. В том случае, если правильными могут быть оба предложения, объясните разницу в смысле написанного.

1.

- I was passed a secret note
- I passed a secret note to Mike.

2.

- He is reported to be in France
- He reports to be in France.

3.

- The machines can't be used when it's cold.
- The machines can't use when it's cold.

4.

- Your situation is currently discussing.
- Your situation is currently being discussed

5.

- Scientists have made a new discovery.
- Scientists have been made a new discovery.

6.

- Have you ever invited to her parties?
- Have you ever been invited to her parties?

Упражнение 6

Прочитайте текст и определите, какая часть речи пропущена

Alexander Alekhine was a chess master, one of the great world chess champions. He was known for his fierce and 1) (noun/adjective)_____ attacking style.

Alekhine was born into a 2) (noun/adjective/adverb) _____ family in Moscow. His mother taught him chess.

Alekhine's first chess success was in 1909. At the age of seventeen, he won the All-Russian Amateur Tournament in St. Petersburg with a score of twelve wins, two 3) (noun/adjective/verb)_____ and two draws. He was awarded a national master title for this 4) (noun/adjective)_____.

Alekhine lived in many countries and could speak Russian, French, German and English. After the Revolution, in 1919 he was suspected of espionage and 5)(verb/adverb/adjective)_____ in Odessa. He was eventually freed and moved to France in 1921, where four years later he became a French citizen and entered the Sorbonne Faculty of law.

Упражнение 7 Подберите как можно больше однокоренных слов к данным ниже и занесите их в таблицу (не всегда возможно подобрать однокоренные слова всех частей речи)

noun	adjective	verb	adverb
		imagine	
		lose	
		perform	
		gain	
prison			
wealth			

Упражнение 8 Выберите один из нескольких предложенных вариантов однокоренных слов.

Mary could easily create exciting stories when she was a child, and now she has turned into a promising **imaginary/imaginative/imaginable** writer.

The job **losses/lost/losers** will reduce the total workforce to 7 thousand.

The job of the new director-general was to ensure that **performance/performing/performer** targets were met.

He was sentenced to seven years' **prison/imprisonment/prisoner**.

All in all, there were more losers than **gainers/gainful/gainfully**.

Упражнение 9 Соотнесите предлоги со значением, которое они добавляют глаголу. Затем для данных под таблицей глаголов образуйте с помощью данных префиксов возможные однокоренные слова и напишите их перевод.

Re-	Indicates that something is in excess.
Co-	Indicates that something is badly done or incorrect.
Mis-	Indicates that something is done again, repetition.
Under-	Indicates cooperation.
Over-	Indicates that something is lacking, isn't sufficient.

Exist_____

Understand_____

Gain_____

Trust_____

Cook_____

Develop_____

Build_____

Place_____

П и с ь м о

Исходя из ошибок, допущенных в заданиях раздела «Письмо», можно дать рекомендации, которые желательно использовать при подготовке учащихся к сдаче ГИА по английскому языку.

1) При выполнении задания «личное письмо» следует обращать особое внимание на инструкции и текст-стимул (отрывок из письма друга, на которое необходимо дать ответ). При работе с текстом-стимулом нужно учить школьников выделять главные вопросы, которые следует раскрыть в работе, определять стиль письма (официальный, неофициальный) – в зависимости от адресата и вида задания.

2) Необходимо вырабатывать у учащихся умение создавать план письменного высказывания и строить высказывание в соответствии с этим планом. Важно, чтобы ученики понимали, что вступление и заключение не должны быть больше по объему, чем основная часть.

3) Для четкого обозначения абзаца (особенно при полной заключительной строке) рекомендуется делать пропуск строки. Однако деление на абзацы, принятое в родном языке, за ошибку считать не рекомендуется.

4) Важно вырабатывать у учащихся четкий алгоритм в работе над созданием письменного текста, где первым шагом является отбор материала, необходимого для письменного высказывания, в соответствии с поставленными коммуникативными задачами, а последним – проверка написанного с точки зрения содержания и формы.

5) При подготовке к выполнению задания 40 (письменное высказывание с элементами рассуждения) следует обращать внимание учащихся на структуру сочинения, состоящего из трех основных частей с разным содержательным наполнением – в зависимости от предложенного формата.

6) Причиной потери экзаменационных баллов может быть техническая небрежность, поэтому следует уделять внимание правильному оформлению и регламенту выполнения тестовых заданий. Важно предлагать выполнять задания в режиме ограниченного (четко обозначенного) времени, приучать учеников планировать время на выполнение заданий, оставляя обязательно время на проверку, требовать писать разборчивым почерком (возможен полупринт), использовать только

черную гелевую ручку, не выходить за очерченную линию бланка (при сканировании письменной работы буквы и слова за чертой бланка не подлежат обработке и неполные слова» будут идентифицированы как ошибки).

Для тренировки письменных речевых умений и для упреждения типичных ошибок могут быть рекомендованы следующие упражнения:

Упражнение 1 Прочитайте текст-стимул. Что вы знаете об адресате? Выберите, какие утверждения соответствуют действительности.

...One of my friends won school chess competition last week. It was really impressive. I had never been interested in chess before that, but after I watched the game I decided to learn how to play chess myself. Can you play chess? Do you consider it an exciting sport? What sport would you like to try and why?

By the way, tomorrow I'm going to the cinema to see a film about famous chess players.

	True	False
1. Your pen friend is a famous chess player.		
2. Your pen friend wants to learn how to play chess.		
3. Your pen friend won a school chess competition last week.		
4. Your pen friend can play chess very well.		
5. Your pen friend is planning to see a movie about famous chess players.		

Упражнение 2 Подчеркните в письме-стимуле ключевые слова и проверьте, правильно ли вы понимаете задание. Выберите из предложенного ниже списка, что будет разумно включить в письмо, а что будет являться излишним.

Из предложенного ниже списка, что будет разумно включить в письмо, а что будет являться излишним.	True	False
1. You have to write a letter in an informal or neutral style.		
2. You have to write at least 140 words.		
3. You have to answer your pen friend's questions in the order they appear in the text.		
4. You have to include in your answers the following information <ul style="list-style-type: none"> • what your favourite sport is 		

<ul style="list-style-type: none"> • what you think about sport • what you think about chess • if you like films about chess players • how well you play chess • what sport you want to try • why you want to try a new sport 		
<p>5. You have to write three questions about your friend's visit to the cinema.</p>		

Упражнение 3 Какая пара приветствий и прощаний будет приемлема для вашего письма?

- 1) Dear friend,...
Love,
Elena
- 2) Dear Pete,...
Love,
Elena
- 3) Dear Pete,...
Yours sincerely,
Elena
- 4) Dear pen friend,...
Yours sincerely,
Elena

Упражнение 4

Перед написанием письма вспомните, как должно быть организовано письмо. Для этого посмотрите на схему письма, данную ниже и соотнесите части письма с нужным местом на схеме.

<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin: 0 auto; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 15px; margin: 5px auto; text-align: center; line-height: 15px;">2</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 15px; margin: 10px auto; text-align: center; line-height: 15px;">3</div> <div style="border: 1px solid black; width: 250px; height: 15px; margin: 5px auto; text-align: center; line-height: 15px;">4</div> <div style="border: 1px solid black; width: 250px; height: 100px; margin: 10px auto; text-align: center; line-height: 100px;">5</div> <div style="border: 1px solid black; width: 250px; height: 15px; margin: 5px auto; text-align: center; line-height: 15px;">6</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 15px; margin: 5px auto; text-align: center; line-height: 15px;">7</div> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 15px; margin: 5px auto; text-align: center; line-height: 15px;">8</div>	<p>a) Your address</p> <p>b) The date</p> <p>c) The body of the letter</p> <p>d) The signature</p> <p>e) The salutation</p> <p>f) The close</p> <p>g) A beginning</p> <p>h) A common ending</p>
--	---

Упражнение 5 Очень важно соответствие объёма письма заданному количеству слов. Ниже даны два варианта письма: слишком короткое и слишком длинное. Отредактируйте письма так, чтобы они соответствовали нужному объёму.

Letter 1

St-Petersburg
Russia
12th, June, 2014

Dear Pete,
Thank you for your letter. It was great to hear from you.
You asked if I can play chess. I can play chess very well and I think chess is a very interesting game. I also want to try curling because I like winter sports.
Did you enjoy the film? Did it have a happy end? Would you recommend watching it?
Write back,
Elena

Letter 2

St-Petersburg
Russia
12th, June, 2014

Dear Pete,
Thank you for your letter. I was happy to learn all your news. I got your letter yesterday and decided to reply straightaway.
You wanted to know if I can play chess. In fact, I can play chess very well. I used to attend a chess club. Now I often play chess with my Grandpa who is also very keen on the game. I believe chess is the most thrilling of all games especially if you are a skillful player.
As for the new sport I would like to try doing, I'd choose one of the martial arts, for example karate. You know, I've always liked films with karate fights.
It was interesting to know about your visit to the cinema. I've never watched any films about famous chess players. Who exactly is it about? Who played the main role? Would you recommend seeing the film?

That's all from me for now. I have to finish writing as I'm going to the disco with my new girlfriend tonight and I don't want to be late.

Best wishes,
Oleg.

Упражнение 6 Разделите данные ниже слова-связки по категориям в зависимости от выполняемой ими функции.

Besides, I tend to think that, to sum up..., I am greatly in favour of..., thus, in conclusion..., whereas, I generally agree that, to conclude, overall, I think..., furthermore, whilst, hence, in addition, nevertheless, moreover, I'm completely opposed to..., therefore.

Adding points	Contrasting points	Expressing consequence	Concluding	Giving an opinion

Устная часть ГИА

Исходя из ошибок, допущенных в заданиях раздела «Устная часть экзамена», можно дать рекомендации, которые желательно использовать при подготовке учащихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку.

1) При выполнении задания по чтению текста вслух необходимо внимательно относиться к прочтению отдельных слов, особенно сложных, слов с аффиксами, числительных. Необходимо обращать внимание учащихся на правильное произнесение отдельных звуков, сохранение при чтении фонемного состава слова. Особое внимание надо уделять ударению в сложных словах.

2) Необходимо учить учащихся правильно делить предложения на синтагмы, использовать нужные паузы между синтагмами (воздушную между частями простого предложения, короткую между частями сложного предложения и длинную между отдельными предложениями).

3) Необходимо работать над правилами фразового ударения, так как правила постановки фразового ударения в немецком и русском языке отличаются: например, важно обращать внимание не безударность отрицания, на усиленное ударение в паре слов и т.д.

4) При выполнении задания 2 ОГЭ необходимо тренировать речевой слух и умение вычленять запрашиваемую информацию по ключевому вопросу. Учитывать отвечать конкретно по аспекту и немногословно.

5) Необходимо отрабатывать основной тип прямого вопроса и порядок слов, в том числе и при косвенном вопросе.

6) При выполнении тренировочных заданий необходимо учить учащихся определять тему высказывания, находить сходства и различия по разным позициям. Необходимо развивать ассоциативное поливалентное мышление для высказываний о сходстве/различиях – по внешнему виду людей, месту действия, погоде, настроению, цветовому колориту. Для этого рекомендуется учить составлять ассоциограммы или так называемые интеллект-карты, которые имеют иерархическую систему кластеров. Например, фотография человека выводит на кластеры: возраст, внешний вид, профессия, занятие, настроение, отношение к другим персонажам, характер и др. Фотография с неживой природой (предметами, ландшафтами) предполагает такие смысловые поля: цвет, размер, назначение, погода, пейзаж, флора, фауна и др.

7) Учитывать учащихся отслеживать и правильно распределять время при выполнении заданий устной части: не торопиться, читая текст и задавая вопросы, правильно распределять время на выполнение отдельных аспектов заданий продуктивного характера.

8) Полезно проводить занятия с учащимися и учителями по самостоятельному оцениванию «идеальных» и неудачных ответов на основании критериев и шкал.

9) Важно организовать тренинг на электронных носителях, что способствует снятию стресса при аудиозаписи и позволяет осуществлять коррекцию знаний и умений как учителю, так и учащимся.

Для тренировки устных речевых умений и для упреждения типичных ошибок могут быть рекомендованы следующие упражнения:

Упражнение 1. Подчеркните соответствующие безударные гласные в таблице. Приведите собственные примеры слов с данными звуками.

Тип слога Гласные буквы	Безударный		
Аа	[ə]	[ɪ]	
Примеры:	animal, about, library	village, Sunday	
Ваш пример:			
Ее	[ɪ]	[ə]	
Примеры:	monkey, begin	mother, dinner, paper	
Ваш пример:			
Ии	[ɪ]		
Примеры:	activity, prohibit, examine		
Ваш пример:			
Оо	[ə]		
Примеры:	doctor, collect, obtain		
Ваш пример:			
Уу	[u]	[ə]	
Примеры:	useful	difficult, success	
Ваш пример:			
Уу	[ɪ]	[aɪ]	[j]
Примеры:	every, happy, dirty	dignify, occupy	yes, year, beyond
Ваш пример:			

Упражнение 2. На чтение диграфов. Распределите следующие слова по трем колонкам, в зависимости от того, как читается диграф ae.

break, breakfast, deaf, dean, dream, clean, eager, easy, eat, flea, great, health, heaven, jealousy, leave, mean, measure, please, preach, reach, read (I-я форма), read (II и III формы), realm, pleasant, pleasure, sea, sweat, steam, steak, team, thread, threat, treasure, wheat.

Упражнение 3. На чтение диграфов. Распределите следующие слова по четырем колонкам. в зависимости от того, как читается диграф oo.

balloon, blood, book, boost, doom, door, flood, floor, foot, good, goose, moon, mood, noon, rook, soot, stood, spoon, too, wood, wool, zoo.

Упражнение 4. На чтение буквосочетаний. Распределите следующие слова по колонкам в зависимости от того, как читается диграф -ough-.

although, bough, bought, brought, cough, drought, enough, fought, ought, rough, though, thought, tough

-ough-				
[ɔ:]	[əʊ]	[aʊ]	[-ʌf]	[-ɒf]

Упражнение 5. Найдите в следующих словах произносимую букву. Напишите вместе те слова, в которых не читается одна и та же буква для лучшего запоминания.

Bomb, debt, doubt, castle, climb, christen, comb, fasten, ghost, hymn, hour, heir, honest, honour, knock, know, lamb, listen, muscle, pneumonia, psychology, whistle, reign, rustle, rhyme, sign, soften, thistle, thumb, whale, when, who, where, whom, what, whole, wrest, kneel, why, wrap, wrestle, wrong, whose

Для подготовки к заданию 2 рекомендуются следующие типы упражнений:

Для подготовки к заданию 2 устной части ЕГЭ рекомендуются следующие виды упражнений.

Упражнение 1. Определите тип вопроса и поставьте соответствующую букву рядом с каждым предложением: G – для общего вопроса, W – для специального вопроса, D – для разделительного вопроса, A – для альтернативного вопроса и S – для вопроса к подлежащему.

1. All children like sweets, are not they?
2. Are the pupils reading a text or writing a dictation?
3. Who will come to our party?
4. Can your baby swim?
5. Did Peter or John present such beautiful flowers to you?

6. What makes you feel happy?

Упражнение 2. Вставьте в следующих общих вопросах вспомогательные глаголы do/does/did в пропуски.

1. _____ we lose the match last Monday?
2. _____ Kate seldom travel by train?
3. _____ Nick always carry his camera with him?
4. _____ she go to London when she was ten?
5. _____ Peter intend buying a new car?

6 Для подготовки к выполнению **заданий 3 и 4** рекомендуются следующие виды заданий:

- отработка стандартных вступительных и заключительных фраз;
- отработка охвата всех пунктов плана для построения развернутого монологического высказывания с опорой на картинку;
- задания на правильное употребление лексико-грамматических форм для описания субъектов, объектов, процессов, явлений, состояний при обращении особого внимания на оценочную лексику и формы для выражения собственного мнения;
- задания на правильное употребление средств логической связности развернутого высказывания (союзов, наречий, устойчивых лексических оборотов);
- задания на расширение высказывания за счет приведения примеров, причин и следствий, составления прогнозов и сценариев развития событий;
- задания на соблюдение заданного объема развернутого высказывания.

Типичным ошибкам учащихся при выполнении задания 3 являются:

- описание всех трех картинок вместо одной;
- неправильная интерпретация содержания фотографии;
- отсутствие вступительного и заключительного предложения;
- отсутствие в высказывании своего мнения о содержании фотографии;
- отсутствие разговорных клише в ответе;

- допущение фонетических и лексико-грамматических ошибок при описании картинки.

При описании фотографии важно понимать коммуникативный контекст данного задания, для чего необходимы умения фантазировать и воображать ситуацию коммуникации. Необходимо понять условия, в которых была сделана выбранная фотография, приблизиться к ним и соотнести их с собственным опытом. Для того, чтобы описание было полным, точным и развернутым, надо объяснить учащимся, чтобы они сориентировали содержание картинки на себя, тогда появится информация личного плана, которую можно использовать в монологе. Если того, что изображено на фото, с ним никогда не было, он может придумать подобную ситуацию.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ВЫПУСКНИКОВ К ГИА

Показатели сдачи ГИА по английскому языку в 2017 г. по всем видам заданий являются удовлетворительными и существенно не отличаются от других иностранных языков (немецкого, французского и испанского).

Учителям-предметникам следует обратить внимание на выполнение следующих учебных задач:

– обучение иностранному языку должно вестись в соответствии с программой и требованиями к умениям и навыкам, прописанными в Кодификаторе 2018 г.;

– необходимо регулярно использовать тестовые формы контроля в сочетании с традиционными формами, желательно осуществлять формирующий контроль в формате диагностического тестирования, выполняемого в режиме ограниченного времени;

– развивать у учащихся универсальные учебные умения, в том числе, навыки автономного обучения (самоподготовки, самоконтроля и самокоррекции достижений);

– рекомендуется использовать образовательные ресурсы профильной школы (элективные курсы предметного и межпредметного содержания) для целенаправ-

ленной подготовки учащихся к освоению иностранного языка на повышенном и высоком уровне;

– требуется уделять особое внимание формированию у учащихся навыка работы с творческими заданиями проблемного содержания (разделы «Письмо» и «Устная часть экзамена»);

– важно уделять внимание развитию продуктивных умений устной речи – спонтанности, беглости, направленности речи в ситуативно обусловленном контексте;

– необходимо развивать способность к созданию монологического высказывания с уклоном на описание, рассуждение и оценивание;

– нужно развивать умения, связанные с диалогическим высказыванием с опорой на ключевое слово и прямой вопрос по заданной ситуации;

– желательно использовать средства современной аудиозаписи: различные аудионосители, включая мобильный телефон, смартфон, планшет;

– нужно не пренебрегать заданиями творческого характера, инициирующими неподготовленное высказывание с опорой на наглядность;

– желательно тренировать учеников в области описание картинок и фотографий, включая оценочное суждение, на раннем этапе обучения;

– необходимо использовать в работе учебно-тренировочные материалы в формате КИМ ЕГЭ;

– важно начинать освоение аттестационных материалов государственной итоговой аттестации для учащихся с 9 класса;

– методическим объединениям учителей английского языка важно проводить анализ результатов мониторинга предметной обученности и опыта сдачи ГИА – успехов, рисков и ошибок.

Для руководителей образовательных учреждений и методических служб города остаются актуальными следующие направления работы:

– использование учебного, тренировочного и контролирующего потенциала элективных курсов предметной и межпредметной направленности, внеурочной работы по иностранному языку для повышения качества обученности по предмету;

– проведение независимого диагностического аудита на разных этапах обучения иностранному языку (с 4 по 9 классы), пробного или пилотного ГИА по английскому языку;

– организация методической работы педагогов по освоению содержания КИМ, спецификации, кодификатора и демоверсии;

– создание материальной базы для тренировки аудиозаписи и оценивания устной речи учащихся.

Нужно уделять особое внимание целевому повышению квалификации учителей средних общеобразовательных школ, работающих на всех ступенях обучения – начальной, основной и средней, – и преподавателей системы профессионального образования.